

Общеобразовательная автономная  
некоммерческая организация  
«Начальная школа Физтех-лицея»

# Программа «3Т»: традиции, таланты, технологии

**Комплект материалов**  
**«Семь навыков активных детей»**

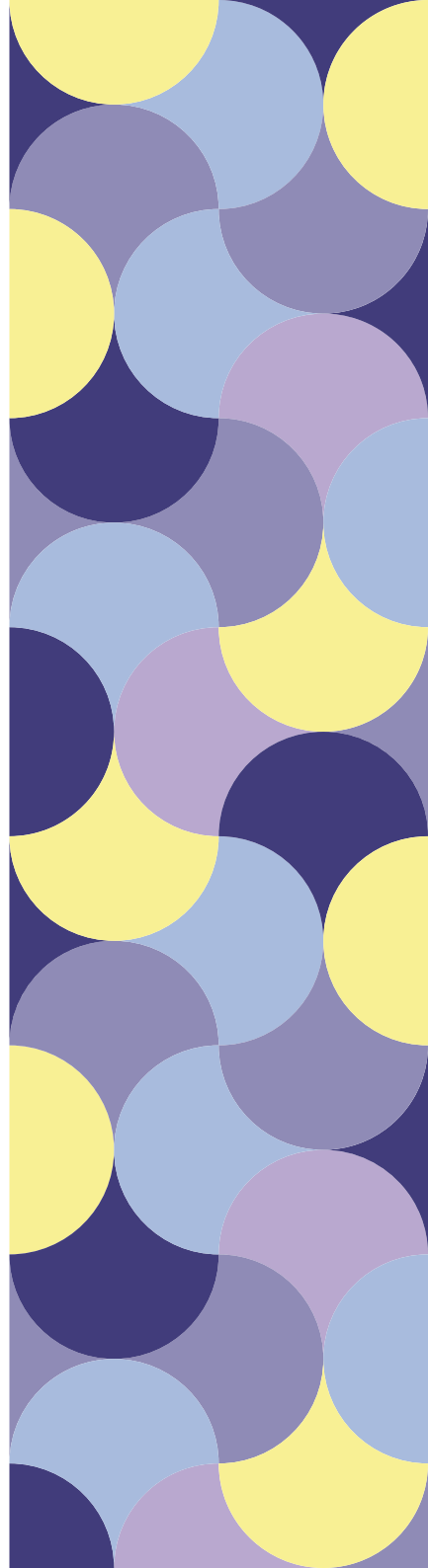
Составитель методики:

**Ахматова Виктория Григорьевна**

«Физтех-Начало» Долгопрудный 2020



Иннопрактика



**«Жизненные навыки»**

**«Лидер во мне»**

Программа обучения по мотивам и в общей  
логике книги Шона Кови

**«7 навыков активных детей»**

Начальная школа ОАНО «Физтех-начало»

2 класс

В рекомендациях приведены общие подходы к достижению целей и задач, изложенных в программе «Жизненные навыки» «Лидер во мне» по книге Шона Кови «7 Навыков активных детей».

Понимая, насколько непростая задача стоит перед нами, целесообразно будет подробнее остановиться и прояснить суть этих навыков.

Вот их краткий смысл:

***Навык 1. Будьте проактивны.***

*Я ответственный человек. Я беру инициативу в свои руки и сама выбираю свои действия, свое отношение к окружающему и свое настроение. Я не виню других за свои ошибки. Я поступаю правильно даже тогда, когда никто об этом не просит, и тогда, когда никто этого не видит.*

***Навык 2. Начиная, представляйте конечную цель.***

*Я планирую на перспективу и ставлю перед собой цели. Я делаю то, что имеет смысл, что может оказать позитивное влияние. Я — важная часть моего класса. Я вношу вклад в осуществление миссии и видения моей школы. Я стараюсь быть хорошим гражданином.*

***Навык 3. Сначала делайте то, что необходимо делать сначала.***

*Я посвящаю свое время наиболее важному. Это значит, что я говорю «нет» тому, чего — я знаю — не следует делать. Я расставляю приоритеты, составляю расписание и следую своему плану. Я дисциплинирован и организован*

***Навык 4. Думайте в духе «Выиграл-Выиграл».***

*Я балансирую между мужеством в отстаивании своих интересов с чуткостью к интересам других людей. В случае возникновения конфликта я ищу взаимовыгодную третью альтернативу.*

***Навык 5. Сначала стремитесь понять, а потом — быть понятыми.***

*Я внимателен к идеям и чувствам других людей. Я стараюсь смотреть на вещи с их точки зрения. Я слушаю людей, не перебивая. Я уверенно высказываю свои идеи. Разговаривая с людьми, я смотрю им в глаза.*

### **Навык 6. Достигайте синергии.**

*Я ценю сильные стороны других людей и учусь у них. Я хорошо схожусь с людьми, даже с теми, кто не похож на меня. Я с успехом работаю в команде. Я обращаюсь к идеям других людей для решения проблем, потому что знаю, что, сотрудничая, мы можем найти более удачное решение, чем любой из нас поодиночке. Я скромн.*

### **Навык 7. «Затачивайте пилу».**

*Я забочусь о своем здоровье, правильно питаюсь, занимаюсь спортом, хорошо высыпалюсь. Я провожу время с моей семьей и друзьями. Я узнаю много нового разными способами и в разных местах, а не только в школе. Я всегда стараюсь найти возможность оказать значимую помощь другим.*

Для того, чтобы ребенок чувствовал себя счастливым, должны удовлетворяться его 4 основные потребности:

- 1) *физическая* — безопасность, хорошее здоровье, еда, занятия спортом, убежище и гигиена;
- 2) *социально-эмоциональная* — принятие, доброта, дружба, желание любить и быть любимым;
- 3) *интеллектуальная* — интеллектуальный рост, творчество, стимулирующие умственную работу задачи;
- 4) *духовная* — внесение вклада в окружающий мир, смысл и собственная значимость и уникальность.

Поскольку не все четыре потребности удовлетворяются в каждом доме, многие ученики приходят в школу, изголодавшись по ним. В некоторых случаях они почти умирают от этого «голода». Хотя педагогам нравится считать, что их профессия призвана удовлетворять только интеллектуальную потребность, один из первых сюрпризов, который преподносит им их работа, — понимание того, как много внимания приходится уделять физическим состояниям и потребностям детей.

В этом-то и есть главная трудность, ведь это не просто еще один предмет, который мы должны взять на вооружение. Это целая цепочка взаимодействия родителей и учителей-предметников, ставших единомышленниками, действующих в единой логике **7 навыков**.

Так чему же хотим научить? Главным жизненным ценностям!

- **Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, осознание ответственности за свои поступки.**

*Проявляй активную жизненную позицию. (1 навык)*

- **Ценность определения своей миссии и цели в жизни – обладание умением начинать с самого важного.**

*Начинай, представляя конечную цель. (2 навык)*

- **Ценность умения расставлять приоритеты в своей деятельности – осознание себя, как человека, умеющего управлять своим временем, ценнейшей составляющей жизни человека.**

*Начинай с самого важного. (3 навык)*

- **Ценность доброжелательности и взаимопонимания – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, Понимание, что надо стараться действовать так, чтобы выиграть мог каждый.**

*Действуй по принципу «Выиграть-выиграть». (4 навык)*

- **Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.**

*Сначала стремись понять, а потом быть понятым. (5 навык)*

- **Ценность сотрудничества и взаимодействия – осознание себя, как части команды, умение видеть свои сильные стороны и таланты своих товарищей.**

*Работай в команде, вместе лучше. (6 навык)*

- **Ценность целостности своей личности – осознание себя как человека, принявшего решение держать себя в равновесии и развиваться.**

*Соблюдай равновесие души, тела, сердца и разума. (7 навык).*

Несколько слов необходимо сказать о том, с какими детьми мы имеем дело. Это дети с выраженной мотивацией к узнаванию нового и к обучению, иногда с чрезмерной самоуверенностью и, одновременно, с отсутствием базовых понятий о взаимоотношениях с одноклассника-

ми, со взрослыми и родителями. Это дети, часто не умеющие точно выразить свою мысль, но обладающие большой скоростью мышления. Мы их осторожно называем детьми с *элементами одаренности*.



На этом рисунке видно, из каких составляющих и при каких условиях и совпадениях проявляются элементы одаренности. Все дети разные и наша задача по возможности привести в соответствие эти 3 составляющие;

- может быть, развить способность к творчеству,
- может быть, дать больше творческих умений,
- может быть, усилить творческую мотивацию.

Предвидя сомнения, можно сказать, что эта картинка – есть обобщение, и понятно, что каждая из 3-х составляющих содержит в себе много важных подробностей.

В своих рекомендациях мы представляем вам некоторые методы обучения (инструменты), которые успешно использовали в своей работе:

1. Пассивные методы: пересказ, рассказ, лекция, практикум, упражнения, экскурсия, наблюдения.
  2. Активные методы: проблемная лекция с «провокационной» темой, анализ конкретных ситуаций,
- деловые и ролевые игры с определенным сюжетом, например - *мы на*

*необитаемом острове, я собираю команду на соревнования, принимаю делегацию иностранных гостей, готовим поздравление учителю т.д.*

- имитационные игры с правилами имитируемой реальности: дебаты (с использованием «умного микрофона»), учимся договариваться с родителями, мы поэты (говорим стихами).
- Интерактивные методы: работа в парах, работа в группах, «Броуновское движение», «Инфо-рассуждалка», «Незаконченное предложение», «Мозговой штурм» «Займи роль ведущего». Учим владению голосовым аппаратом. (тембр, динамические оттенки). Готовим для исполнения хоровые и театральные произведения.

Примечание: все примеры и создаваемые ситуации придумываем на основе тем и сюжетов по 7 навыкам.

Особо подчеркнем то, что на наших уроках дети постоянно должны активно говорить, четко формулировать свою мысль, аргументировать. Их успех во многом зависит от того, как они овладевают речью, насколько точно и выразительно могут они это делать. Поэтому в занятие часто включаем элементы риторики.

Предмет гуманитарного цикла, риторика, даёт возможность младшему школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

*Первый блок* – «Общение», даёт представление о:

– сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации;

– компонентах коммуникативной ситуации: **кто, кому, зачем, что, как, где, когда говорит (пишет).**

Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

*Второй блок* – «Речевые жанры», даёт сведения о:

– тексте, как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях;

В детской риторике мы используем жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д.

Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Здесь мы используем свой «Мини-театр», где 3 – 4 артиста за 4 минуты подготовки демонстрируют нам импровизационный вариант своего выступления.

Наши занятия – разговорные, с элементами философских размышлений и рассуждений и есть опасность, что урок может превратиться просто в общение. Поэтому, избегая этого, мы свой урок строго структурируем:

- Организационный момент.
- Актуализация знаний.
- Постановка учебной задачи.
- Промежуточная рефлексия.
- Открытие нового знания.
- Включение нового знания в систему знаний и повторение.
- Рефлексия деятельности.
- Итог урока.

Делаем свой урок проблемным и развивающим.

Подробнее остановимся на некоторых, важных для нас направлениях:

**Активные методы обучения** это наш самый важный компонент занятия. Мы сознательно создаем непрерывную ситуацию мыслительной и практической деятельности, вызываем детей на диалоги, игро-



вые действия творческого характера. Здесь учитель скорее уже ведущий, модератор, собеседник, наставник, «провокаатор», (создающий интересные парадоксальные ситуации) а не просто взрослый, изрекающий устоявшиеся истины, носитель правильного знания. Он много говорит сам, а работа с системой умений сводится к «дрессировке» навыка. Активность в таком случае, как правило, пресекается. К активным методам, которые мы используем практически на каждом занятии, безусловно, относится

- **ТРИЗ** – теория решения изобретательских задач. Не надо думать, что этим можно заниматься только на уроках математики. Наши дети стараются постоянно что-то придумать, улучшить, сделать как-то по особенному и принести показать своему наставнику, постоянно ощущая потребность в ободрении и совете.

- Наши дети, обладая большой скоростью мышления и двигательной активностью, любят квесты. Технология *квест* (поиск) позволяют перемещаться по точкам, и каждый может принести пользу своей команде. Развивая в детях критическое мышление, мы используем технологию на базе 3-х основных стадий учебного процесса:

**«Вызов – осмысление – размышление»**

1. На этапе «вызова» из памяти «вызываются» т.е. актуализируются имеющиеся знания, опыт и вызывает личный интерес к теме. Как мы уже говорили, наш учитель (скорее модератор) задает неожиданный вопрос, например, о неожиданном свойстве предмета или парадоксальное утверждение и т.д.

2. На этапе «осмысление» ученик размышляет, формирует новое знание о предмете, понятии, учится задавать вопросы, их формулировать. Происходит формирование его позиции.

3. На этапе «размышление» - (рефлексия) идет закрепление нового знания и ученик активно пересматривает свои первичные позиции, понятия, знания по данному предмету или явлению. Формирует свое собственное аргументированное представление.

На своих занятиях мы говорим об очень трудных «взрослых» понятиях, думаем над серьезными вопросами, поэтому нам очень нужна

### *ситуация успеха.*

Непеременными составляющими этой ситуации являются:

- Доброжелательность, позитивная атмосфера заботы и внимания.
- Снятие страха (доверие и уверенность, что тебя поймут).
- Скрытая инструкция (ничего не надо навязывать).
- Ощущение персональной исключительности (я отлично справился, я молодец).
- Педагогические внушения (позитивная оценка коллективного достижения и умение вдохновить на дальнейшую деятельность).

Методы работы, которые мы применяем в работе с нашими детьми – часто используются в педагогике, однако, есть и некоторые отличия, на них и обратим внимание:

- Кооперативное обучение (небольшими группами).
- Групповая дискуссия ( под руководством учителя) с целью решить групповую задачу.
- «Мозговой штурм» , где стимулируем высказывания детей по теме или вопросу, генерация идей «синергия».
- Метод «круглого стола».

### Требования к помещению для занятий, оборудование:

- *Небольшая светлая комната,*
- *Занятия с группой детей 10-12 человек,*
- *Расстановка стульев полукругом,*
- *Доска для записей и рисунков,*
- *«Умный микрофон»,*
- *«Песочные часы»,*
- *Набор цветных карточек (для определения настроения),*
- *На стене постер «Дерево 7 навыков» (формат А-4),*

- *Наглядные пособия к уроку (зависит от темы).*

Заключение.

Современные родители, образованные и ценящие образование - хотят для своих детей не только высокого уровня знаний по базовым учебным предметам, они также хотят, чтобы мы, педагоги, привили своим ученикам **базовые жизненные навыки**. Такие, как навыки планирования и постановки целей, принятия решений, разрешения конфликтов, навыки работы в команде и управления своим временем, оценки своих знаний и умений и способности слушать. Курс занятий по программе «7 навыков» вполне оправдывает себя и отвечает родительским запросам.

*«Если дети усвоят фундаментальные, универсальные принципы, такие, как: ответственность, служение другим и честность – и будут следовать им и дома и в школе, их личностный потенциал и значимость усилятся и укрепятся. Дети обретут уверенность, цельность, смелость поступать правильно и сформируют характер, соответствующий их подлинной ДНК».*

*Стивен Р. Кови*

